



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**COORDINACIÓN DEL ÁREA ACADÉMICA 3 APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN CIENCIAS,
HUMANIDADES Y ARTES**

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Cuarto semestre, Plan 2009

EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Programa del curso

6 horas, 10 créditos

EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Propósito general:

Al término del presente curso, el estudiante será capaz de:

- Analizar los elementos que conforman el proceso de Evaluación Psicopedagógica, diferenciando y reflexionando en los modelos y prácticas: Tradicional e Interactiva-Contextual.

Presentación

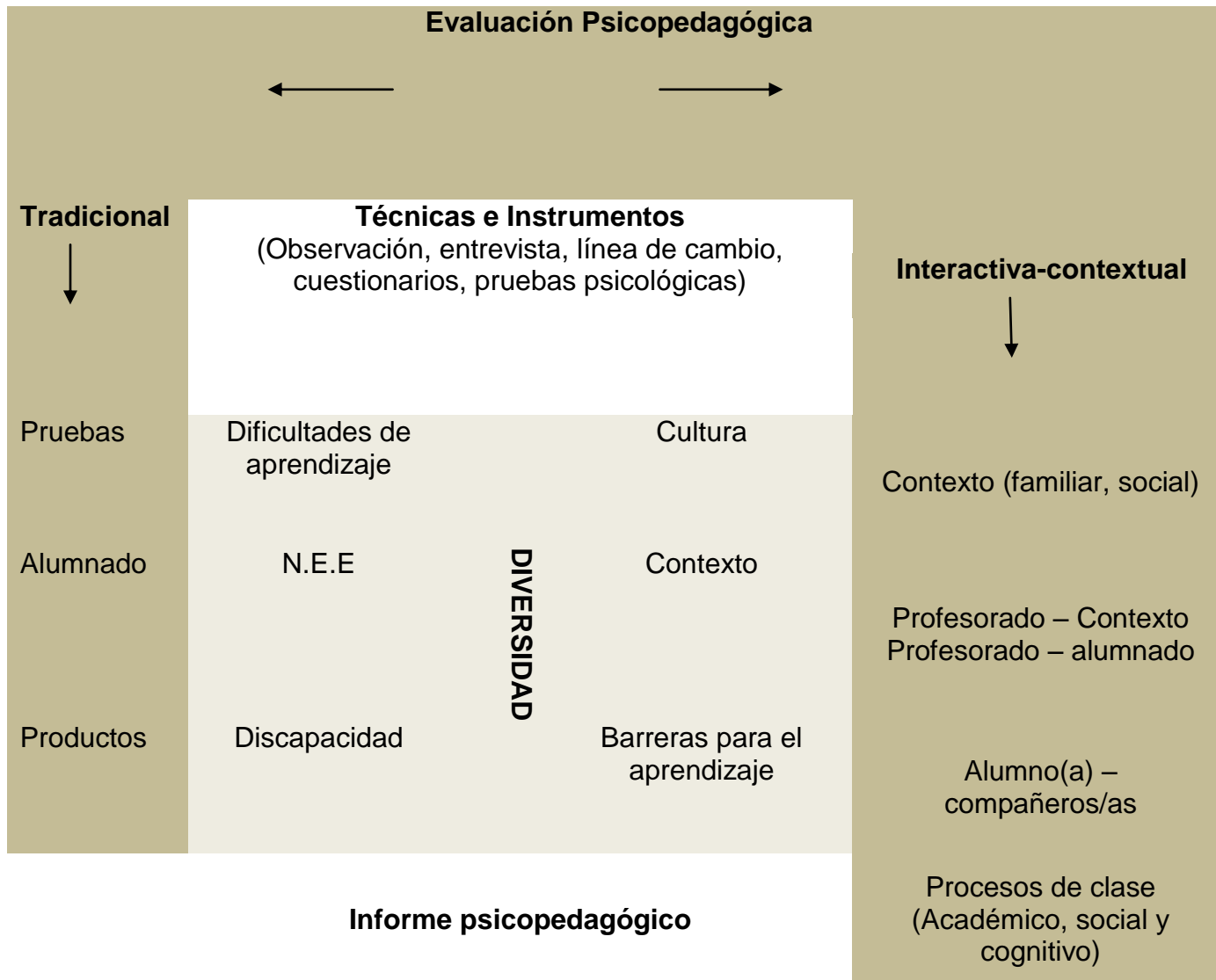
El presente curso inicia con una revisión acerca de las diferentes concepciones de la Evaluación Educativa: la primera concepción Evaluación Psicopedagógica está relacionada con la Evaluación Tradicional que centra su recolección de datos aplicando pruebas psicométricas. La segunda concepción está relacionada con la Evaluación Psicopedagógica que es una propuesta metodológica que ha de servir para elaborar el diseño curricular en término de los apoyos, el tipo y el grado de ayuda, en las distintas áreas, que el alumnado necesita para progresar en su escolarización y ser competente en la vida social.

El Informe Psicopedagógico es el resultado de la Evaluación Psicopedagógica que describe los estilos de aprendizaje, las características de la enseñanza, las características del entorno familiar, escolar y del grupo de pares, así mismo refiere las fortalezas y debilidades detectadas, permitiendo planear y diseñar condiciones de enseñanza y aprendizaje acordes con el desarrollo integral del escolar. Las estrategias y los apoyos estarán relacionados con la solución de situaciones problemas que presente el estudiantado ante el aprendizaje de contenidos escolares y aspectos sociales.

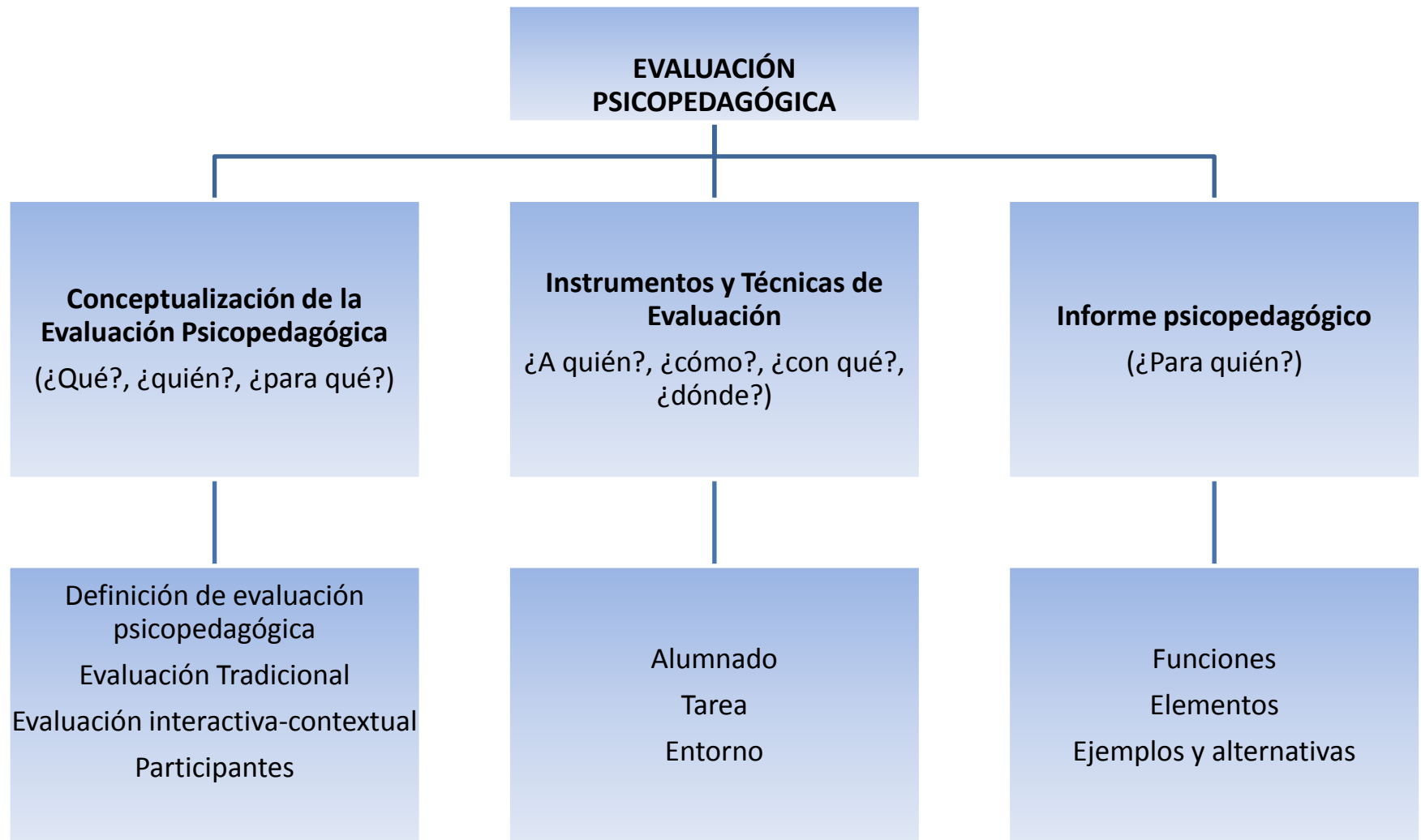
Desde esta perspectiva la Evaluación y el Informe Psicopedagógico referidos a los escolares no se limita a explorar las dificultades educativas, sino que detectan la naturaleza de la demanda del medio escolar, analizan la interrelación entre dichas demandas y las características personales que el alumnado manifiesta durante el ciclo escolar. Especial atención se tendrá en el establecimiento de las formas de colaboración entre la escuela y la familia para promover ambientes inclusivos: La

colaboración en los procesos de atención a la diversidad no sólo debe manifestarse en la realización de la evaluación e informe, sino también en la decisión de consolidar ambientes libres de barreras para el aprendizaje y la participación social en el proyecto escolar. Así ambos permitirán planear y diseñar acciones preventivas, compensatorias y reeducativas en las aulas y que la escolarización de los escolares sea un proceso continuo de crecimiento y desarrollo.

ESTRUCTURA CONCEPTUAL



ESTRUCTURA METODOLÓGICA BASE



UNIDAD 1. MODELOS DE EVALUACIÓN

Descripción

Durante décadas, el proceso de Evaluación Psicopedagógica estuvo centrada en el alumno (a) como eje responsable de su problemática, aplicándole una batería de pruebas estandarizadas cuyos resultados arrojaban los déficits que debían ser atendidos y su coeficiente intelectual como criterio base de acción. Al inicio de este siglo, aproximadamente, comenzaron esfuerzos encaminados a modificar dicho proceso, cambiando la mirada a los contextos donde dicho alumno (a) se desenvuelve y entendiéndolo como parte de ese todo, no aisladamente. El cambio de mirada ha permitido analizar interacciones y procesos de desarrollo para la toma de decisiones encaminadas a generar contextos y espacios más favorables para un proceso de enseñanza y aprendizaje que enriquezca al grupo-clase de forma global.

En la presente unidad se describen los diferentes modelos empleados en la Evaluación Educativa. Lo anterior permitirá caracterizar las diferencias entre Evaluación Tradicional y la Evaluación Interactiva Contextual. La primera enfatiza la atención centrada en el alumno(a), aislándolo(a) de su contexto en su proceso de escolarización y la segunda prioriza la atención a la diversidad desde el entorno contextualizado del alumnado, para que el (la) estudiante analice las posibilidades que existen para evaluar.

Propósitos

Identificar y describir los diferentes modelos de evaluación educativa que existen, para determinar el modelo de evaluación y la diferenciación de los propósitos de cada tipo de valoración que pueden ser utilizados para mejorar los procesos de escolarización de los(as) estudiantes.

Temas

- 1.1. Evaluación Tradicional Educativa
- 1.2. Evaluación Psicopedagógica
- 1.3. Comparación de modelos

Bibliografía

Jiménez, G., F. (1992). *Evaluación Educativa Tradicional*. Versión electrónica De [sid.usal.es/idocs/F8/8.11-5036/cap.2. pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/8.11-5036/cap.2.pdf)
Consultado en octubre 2010.

Centro de Educación de personas adultas “Lucas Aquire”. Versión electrónica
http://alerce.pntic.mec.es/frol0006/PDF/evaluacion_psicopedagogica.pdf consultado junio 2010.

Bravo, A. A. y Fernández del Valle J. (2000). La evaluación convencional frente a los nuevos modelos de evaluación auténtica.
En revista *Psicolthema* Vol.12 suplemento no.2 pp. 95-99.

Bibliografía complementaria

Elola. N. y Toranzos. V. Lilia. (2000). *Evaluación educativa: Una aproximación conceptual*. Buenos Aires. Versión electrónica
[http://www.oei.es/calidad2/luis 2.pdf](http://www.oei.es/calidad2/luis%20.pdf) consultado octubre 2010.

Verdugo, A. M. A. (1996). *Introducción a los Modelos de Evaluación*. En Verdugo, A. M. A (dir.). *Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica*. México: Siglo XXI, editores.

UNIDAD 2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Descripción

La presente unidad proporciona un panorama de los instrumentos y técnicas empleadas en los distintos modelos de valoración utilizados en los diferentes momentos de la misma, los cuales proporcionan una retrospectiva de los cambios producidos hasta llegar al momento actual de la evaluación Interactiva-Contextual. Así mismo se analiza la información que se obtiene de cada instrumento y técnica.

Si se analiza desde la escuela, el primer punto a considerar es el aula donde se desenvuelve el niño, ya que en este lugar se encuentran sus compañeros, el mobiliario, el espacio, entre otros rubros; el profesor es un agente que influye de manera importante en el aprendizaje del niño, por eso es vital que se analice la relación que el profesor tiene con los niños y viceversa, entre otras cosas. Es necesario también considerar el centro escolar en su totalidad pues involucra todas las actividades que se realizan a lo largo del ciclo así como algunos elementos físicos del lugar. Finalmente, es necesario que se considere a la familia como un aspecto contextual que permitirá conocer más acerca del niño y de su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Propósitos

- Reflexionar y analizar los distintos instrumentos y técnicas empleados en cada modelo de evaluación para identificar sus diferencias.
- Explicar la importancia de incluir a la familia, al aula y centro escolar como objetos de evaluación en el contexto durante una evaluación psicopedagógica.
- Buscar técnicas e instrumentos de evaluación cualitativa para el alumno, la tarea y el entorno, que le permitan obtener información para la toma de decisiones en torno a la escolarización del alumnado.

Temas

- 2.1 Instrumentos y técnicas
- 2.2 Evaluación del alumno
- 2.3 Evaluación del contexto escolar.
- 2.4 Evaluación del contexto familiar.

Bibliografía

- Grajales, GF. Tevni. (2000). La recolección de información. Versión electrónica disponible en <http://tgrajales.net/invesrecolecc.pdf> consultado noviembre del 2010.
- Labarca, A (s/f). La técnica de observación en la de clases. U.M.C.E. Facultad de Filosofía y Educación Departamento de formación Pedagógica. Versión electrónica disponible en http://www.umce.cl/publicaciones/mie7mie_modulo3.pdf consultado en junio 2010.
- Martínez-Salnova, S. E. (2004). Instrumentos para recabar datos. Versión electrónica disponible en <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0093instrumentosrecabados> consultado noviembre 2010.
- Ministerio de Educación y Cultura. Dirección Nacional de Educación Secundaria y Superior Tecnológica (2006) Técnicas e instrumentos de evaluación. Documento de trabajo. Versión electrónica disponible en http://www.ucss.edu.pe/cesed/bibli-virtual/q_pedagogica/s-pers-familia-rel-humana-2pdf consultado junio 2010.
- Vidal, J. y Manjón, D. (1998). *Evaluación e informe psicopedagógico. Una perspectiva curricular. Vol. II.* pp. 287-400. EOS: Madrid.

Bibliografía complementaria

Álvarez R. V. (coord.) (2002). Diseño y evaluación de programas. Cap. 8 y 9. p.p 281-368. EOS: España.

UNIDAD 3. INFORME PSICOPEDAGÓGICO

Descripción

La Evaluación Psicopedagógica está compuesta por tres elementos principales, el fundamento teórico, los instrumentos y técnicas a utilizar y finalmente el informe de evaluación. En éste último se integran los resultados de la valoración que dan pie a tomar decisiones de acuerdo con las necesidades encontradas.

Debido a lo anterior, es importante considerar los temas relevantes al momento de hacer un informe de evaluación. En primer lugar, es necesario considerar para qué se elabora, es decir, cuáles son las funciones por las que es necesario comunicar los resultados a quienes han sido evaluados. En el proceso de evaluación es importante tomar en cuenta los objetivos de la evaluación y a las personas mismas (alumno, profesor, familia, etc.). También es muy importante que la información ofrecida sea clara y coherente; esto se logra cuando se sistematiza el proceso al conocer y registrar los datos por apartados que vayan de acuerdo con lo que se realizó.

Finalmente es necesario consultar el código ético del Psicólogo que orienta la forma en que se deben entregar los resultados de la Evaluación Psicopedagógica.

De esta manera, la presente unidad pretende describir las funciones del informe de evaluación, algunas sugerencias de los apartados que puede llevar dicho informe, así como las normas éticas que rigen la comunicación de resultados. Todo esto por medio de revisión de ejemplos de informes de evaluación.

Propósito

Al término de la unidad el alumno será capaz de:

- Reconocer la finalidad de un informe, así como los elementos que lo integran y las normas éticas para su elaboración.

Temas

3.1 Uso, función y lineamientos generales del informe de Evaluación Psicopedagógico.

3.2 Elementos del informe de Evaluación Psicopedagógica.

3.3 Código ético en la comunicación de resultados.

3.4 Ejemplos y alternativas de informe de Evaluación Psicopedagógica.

Bibliografía

Sociedad Mexicana de Psicología (2009). *Código ético del psicólogo*. México: Trillas. pp. 59-66

Vidal J. y Manjón D. (2001). *Evaluación e informe psicopedagógico. Vol. II*. Madrid: EOS. pp. 401-470

Esquivel, A. F., Heredia, A. C. y Lucio, G. E. (1999) *Psicodiagnóstico clínico del niño*. México: Manual Moderno.

García, C. I., Escalante, H. I., Escandón, M. Ma. C., Fernández, T. L. G., Mustri, D. A. y Puga, V. R. I. (2000). Documento individual de adecuación curricular. Evaluación psicopedagógica de Eduardo, pp.159 – 175. La integración educativa en el aula regular. Principios, finalidades y estrategias. México: Secretaría de Educación Pública. Ejemplo de un informe de evaluación psicopedagógica, pp. 110 – 121.

Ejemplo de informe de evaluación psicopedagógica de Andrea. Consultado en:
http://normalista.ilce.edu.mx/normalista/boletin/interven/as3_c.pdf

Lukas, J. F. y Santiago, K. M. (2004). Evaluación de centros escolares en educación secundaria del País Vasco. Revista Electrónica de Investigación Educativa, Vol.6 (2). <http://redie.uab.mx/vol6no2/contenido-lukas.html>

Bibliografía complementaria

Cardona M. C., Chiner, E. y Lattur M. A. (2006) Diagnóstico psicopedagógico: Conceptos básicos y aplicaciones. España: ECU. pp. 59-68.

Ayala, C. y Galve, J. (s/a). *Evaluación psicopedagógica*.

Secretaría de Educación Pública. (2006). La comunicación de resultados y el uso de la evaluación psicopedagógica. En: SEP. La evaluación psicopedagógica del alumnado con necesidades educativas especiales. México: SEP. pp. 23-28

Programa elaborado por:

Alba Yanalte Álvarez Mejía
Celia María del Pilar Aramburu Ceñal
Alma Rodríguez Castellanos
Alejandro Octavio Delgado Caballero
Nayeli De León Anaya
Rosa María Nashiki Angulo
Nicolás Tlalpachícatl Cruz